



**AN ANALYSIS OF THE ETHICAL PRINCIPLES IN THE
WRITINGS OF KING RAMA V**

SARITPHOL SOOKKAMNERD

อธิปัทนการ

จาก

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

**A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT
OF THE REQUIREMENTS FOR
THE DEGREE OF MASTER OF ARTS
(ETHICAL STUDIES)
FACULTY OF GRADUATE STUDIES
MAHIDOL UNIVERSITY**

2002

ISBN 974-04-1296-3

COPYRIGHT OF MAHIDOL UNIVERSITY

4237988 SHES/M : MAJOR : ETICAL STUDIES; M.A. (ETHICAL STUDIES)

KEY WORDS : THE WRITINGS / ETHICS / KING RAMA V

SARITPHOL SOOKKAMNERD : AN ANALYSIS OF THE ETHICAL PRINCIPLES IN THE WRITINGS OF KING RAMA V. THESIS ADVISORS : WARIYA CHINWANNO, Ph.D., WIPADA AUNGSUMALIN, M.A., SARINTHIP SATHEERASILAPIN, M.A. 215 p. ISBN 974-04-1296-3.

This research wants to analyze the ethical principles in the writings of King Rama V.

The writings of King Rama V consist of prose, poetry, and drama. The kind of prose consists of *Phrarajdamras*, *Phraborommarajowat*, *Phrarajhatthaleakhar*, *Jodmaiheatraiwan*, *Phraborommarajathibai*, and *Phrarajapraroph*. The kind of poetry consists of *Kloangkrathoosuphasit*, *Vajirayarnsuphasit*, *Suphasitbangpa-in*, *Subhasitnaruehoommanakarn*, *Nirasrattana*, *Klondaiarysuemsarb*, *Klontamsadejsaiyok* and *Lilitnithracharcrit*. The kind of drama consists of Ngaopa, etc. His writings of each kind consist of the ethical principles in public administration and in a way of life of householders.

The research showed that King Rama V's writing teaches the ethical principles needed by both leaders of the country and heads of individual families to carry out their duties effectively in various ways. The leader of the country has to show knowledge, ability, and judgement in their public administration using good rules and standards that are acceptable to the society. The head of a family has to conduct himself as a role model for the other members of the family so that they will follow in his footsteps.

4237988 SHES/M : สาขาวิชา : จริยศาสตร์ศึกษา ; ศศ.ม. (จริยศาสตร์ศึกษา)

สฤกษ์พล สุขกำเนิด : การศึกษาวิเคราะห์หลักจริยธรรมจากบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (AN ANALYSIS OF THE ETHICAL PRINCIPLES IN THE WRITINGS OF KING RAMA V) คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ : วริยา ชินวรรณ, อ.บ., M.A., Ph.D., วิภาดา อังสุมาลิน, ค.บ., M.A., ศรีนทิพย์ สติรศิลป์, ศศ.บ., อ.ม. 215 หน้า ISBN 974-04-1296-3

การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาวิเคราะห์หลักจริยธรรมที่ปรากฏในบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

บทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เป็นบทพระราชนิพนธ์ที่พระองค์ทรงประพันธ์ไว้ทั้งร้อยแก้วร้อยกรองและบทละคร บทพระราชนิพนธ์ประเภทร้อยแก้วประกอบด้วยพระราชดำรัส พระบรมราโชวาท พระราชหัตถเลขา จดหมายเหตुरายวัน พระบรมราชธิบาย และพระราชปรารภ ประเภทร้อยกรองประกอบด้วย โคลงกระทู้สุภาษิต วชิรญาณสุภาษิต สุภาษิตบางปะอิน สุภาษิตนฤพุมนาการ นิราศรัตนะ กลอนไดอริซึมทราบ กลอนตามเสด็จไทรโยค และกลิตินิทราชาคริต ประเภทบทละครมีบทละครเรื่อง เงาะป่า เป็นต้น ในบทพระราชนิพนธ์แต่ละประเภทประกอบด้วยหลักจริยธรรมในการบริหารปกครองและหลักจริยธรรมในการดำเนินชีวิตของผู้ครองเรือน

ผลจากการศึกษาพบว่า วรรณกรรมจากบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้สอนหลักจริยธรรม เพื่อการประพฤติปฏิบัติในฐานะของผู้นำประเทศและผู้ครองเรือนในด้านต่าง ๆ เช่น การปกครอง เศรษฐกิจ และการดำเนินชีวิตส่วนตัว ในฐานะผู้นำประเทศต้องแสดงความรู้ความสามารถและการกล้าตัดสินใจในการดำเนินนโยบายบริหารปกครองแผ่นดิน ภายใต้กฎกติกาที่ตัวเองเกิดขึ้นเองตามธรรมชาติและกฎกติกาที่สังคมส่วนใหญ่ยอมรับว่า "ดี" ในฐานะผู้ครองเรือน ต้องประพฤติปฏิบัติตนเพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีแก่บุคคลภายในครอบครัว รวมถึงตลอดถึงกัลยาณมิตรที่อยู่ร่วมกันภายในสังคม ชุมชน และประเทศชาติ