

-5 FEB 2002



**A DESIGN OF DVARAVATI CULTURE ON EDUCATIONAL  
WEB SITE FOR MUSEUM**

**YUPAPORN THANYAWIWATKUL**  
=



**A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT  
OF THE REQUIREMENTS FOR  
THE DEGREE OF MASTER OF ARTS (CULTURAL STUDIES)  
FACULTY OF GRADUATE STUDIES  
MAHIDOL UNIVERSITY**

**2001**

**ISBN 974-04-1024-3**

**COPYRIGHT OF MAHIDOL UNIVERSITY**

TH  
Y95d  
2001  
C.2

4236429 LCCS/M : MAJOR : MUSEUM STUDY; M. A. (CULURAL STUDIES)

KEY WORD : DVARAVATI CULTURE/ WEB DESIGN/ MUSEUM  
EDUCATION

YUPAPORN THANYAWIWATKUL: A DESIGN OF DVARAVATI  
CULTURE ON EDUCATIONAL WEB SITE FOR MUSEUM. THESIS ADVISORS:  
APINYA BUASUANG, M.A., DUANGPORN KUMNOONWAT, M.A., SUJIKHA  
DUANGMANEE, M.A., 165 P. ISBN 974-04-1024-3

Education is the core role of the museum mission. Nowadays, museums can expand their educational role through the Internet for the public who can not go to the museum.

Dvaravati is the cultural form of the early history of Thailand. Dvaravati has its own characteristics and relates to others regions in S.E.A. The matter of Dvaravati is a part of the social science syllabus for secondary school study throughout the country. The objective of this study was to design and create a museum's educational web site of Dvaravati culture for students in secondary school level.

The web site was generated by Microsoft FrontPage 2000 program and was published on a free homepage server. The researcher created web pages divided into 10 menus as follows: 1) Background; 2) History; 3) Life Style; 4) Religion &Belief; 5) Fine Arts; 6) Special Exhibition; 7) Quiz Game; 8) References; 9) Suggestion; and 10) Home. The evaluation of the web site was divided into 3 parts: the success of web promotion, web quality and the users' satisfaction. The sample used to evaluate the web site consisted of 30 subjects divided into those who were skilled on the use of the Internet and those who were not.

Statistical evaluation of the results showed that web traffic on the site increased after promotion. The quality of web site should include improved size of image files in order to reduce loading time. The result of users' satisfaction shows that the Dvaravati web site can provide a significant increase in knowledge for users. However, the context size of the web site should be modified to provide more support for users.

4236429 LCCS/M : สาขาวิชา : พิพิธภัณฑศึกษา ; ศศ.ม. (วัฒนธรรมศึกษา)

ยุทธพร ธีญวิวัฒน์กุล : การออกแบบเว็บไซต์เพื่อการศึกษาเรื่องวัฒนธรรมทวารวดีสำหรับพิพิธภัณฑ (A DESIGN OF DVARAVATI CULTURE ON EDUCATIONAL WEB SITE FOR MUSEUM). คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ : อภิญญา บัวสรวง, M.A., ดวงพร คำบุญวัฒน์, M.A., สุจิตา ดวงมณี, M.A. 165 หน้า. ISBN 974-04-1024-3

บทบาททางการศึกษานับเป็นภารกิจสำคัญในการดำเนินงานพิพิธภัณฑ ซึ่งมีใช้เพียงการจัดการศึกษาในพิพิธภัณฑเท่านั้น ในปัจจุบันพิพิธภัณฑสามารถกระจายบริการทางการศึกษาผ่านอินเทอร์เน็ตไปสู่ประชาชนที่ไม่มีโอกาสเข้าชมพิพิธภัณฑ

ทวารวดี เป็นรูปแบบทางวัฒนธรรมในยุคแรกเริ่มทางประวัติศาสตร์ของประเทศไทย มีลักษณะเฉพาะและสัมพันธ์กับดินแดนอื่นในแถบเอเชียอาคเนย์ ซึ่งเนื้อหาวัฒนธรรมทวารวดีมีความสอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาหมวดสังคมศึกษาที่นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้นต้องเรียนรู้ การศึกษานี้จึงได้ออกแบบและสร้างเว็บไซต์เพื่อการศึกษาเรื่องวัฒนธรรมทวารวดีขึ้นเพื่อสนับสนุนการค้นคว้าเพิ่มเติมของนักเรียนระดับมัธยมศึกษา

เว็บไซต์แห่งนี้สร้างขึ้นโดยโปรแกรม Microsoft FrontPage 2000 และเผยแพร่ผ่านแหล่งให้บริการพื้นที่ฟรีบนอินเทอร์เน็ต ผู้วิจัยแบ่งเนื้อหาเป็น 10 หัวข้อ คือ 1) รู้ไว้ใช่ว่า 2) ประวัติศาสตร์ 3) วิถีแห่งชีวิต 4) ศาสนาและความเชื่อ 5) ศิลปกรรม 6) เรื่องพิเศษ 7) เกมทดสอบ 8) อ้างอิง 9) แนะนำ/ติชม และ 10) โสม การประเมินผลเว็บไซต์แบ่งออกเป็น 3 ส่วน โดยส่วนที่ 1 เป็นการประเมินผลความสำเร็จของการประชาสัมพันธ์เว็บไซต์ ส่วนที่ 2 เป็นการประเมินประสิทธิภาพของเว็บไซต์ และส่วนที่ 3 เป็นการประเมินความพอใจในกลุ่มตัวอย่าง 30 คน ซึ่งเป็นนักเรียน 2 กลุ่มที่มีทักษะการใช้อินเทอร์เน็ตและไม่มีทักษะการใช้อินเทอร์เน็ต

ผลการวิจัยพบว่าผลสถิติแสดงความถี่จำนวนผู้เข้าชมเว็บไซต์ทวารวดีมีจำนวนเพิ่มสูงขึ้นมาก ภายหลังจากประชาสัมพันธ์ผ่านแหล่งสืบค้นข้อมูลต่างๆ ส่วนประสิทธิภาพของเว็บไซต์ควรปรับปรุงขนาดของไฟล์ภาพประกอบ เพื่อแก้ไขปัญหาการขนถ่ายข้อมูลช้า และผลการประเมินความพอใจกลุ่มตัวอย่างสามารถสรุปได้ว่า ผู้ใช้พอใจในการออกแบบและได้รับความรู้เพิ่มเติมจากเว็บไซต์ แต่ควรปรับปรุงขนาดของตัวอักษรให้อ่านง่าย