



สภาพการเรียนการสอนวิชาดนตรีในโรงเรียนประถมศึกษาเขตตำบลบางพลวง
อำเภอบ้านสร้าง จังหวัดปราจีนบุรี



อภินันท์นาการ

จาก

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

พ.ศ. 2544

ISBN 974-04-0117-1

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยมหิดล

4136058 MSMS/M : สาขาวิชา : ดนตรี ; ศศ.ม. (ดนตรี)

คำสำคัญ : สภาพการเรียนรู้การสอน / ดนตรีในโรงเรียนประถมศึกษา

สุเมธ สุรินทร์ : สภาพการเรียนรู้การสอนวิชาดนตรีในโรงเรียนประถมศึกษาเขตตำบลบางพลวง อำเภอบ้านสร้าง จังหวัดปราจีนบุรี (THE STATUS OF MUSIC TEACHING IN ELEMENTARY SCHOOLS IN TAMBON BANG PLUANG, AMPHER BAN SANG, PRACHIN BURI PROVINCE THAILAND.) คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ : สุกรี เจริญสุข กศ.บ., M.M.E., D.A., (Music) ศักดิ์ชัย หิรัญรักษ์ ศศ.บ., ศศ.ม. 118 หน้า.
ISBN 974-04-0117-1

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพการเรียนรู้การสอนวิชาดนตรีในโรงเรียนประถมศึกษาเขตตำบลบางพลวง และทำการวิเคราะห์ปัจจัยที่ทำให้เกิดสภาพปัญหาการเรียนการสอนวิชาดนตรี โดยใช้ระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Reseach) ในการเก็บรวบรวมข้อมูล และวิเคราะห์ข้อมูล ผลการวิจัยสรุปว่า สภาพการเรียนรู้การสอนวิชาดนตรีในโรงเรียนประถมศึกษาเขตตำบลบางพลวง ด้านลำดับขั้นการสอนวิชาดนตรี ด้านการสอนองค์ประกอบดนตรี ด้านการวัดผลองค์ประกอบดนตรี ด้านการสอนดุริยวรรณกรรม ด้านการวัดผลดุริยวรรณกรรม ด้านการสอนทักษะดนตรี ด้านการวัดผลทักษะดนตรี ด้านการวัดจุดประสงค์การเรียนรู้วิชาดนตรีในสมุด ป. 02 ด้านการวัดผลวิชาดนตรีโดยใช้แฟ้มสะสมงาน ด้านครูผู้สอนวิชาดนตรี และด้านสื่อการสอนวิชาดนตรีมีปัญหา ซึ่งเกิดจากแนวคิดหรือนโยบายของสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติที่เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนวิชาดนตรีในโรงเรียนประถมศึกษาเขตตำบลบางพลวง ระบบการบริหาร ระบบการเรียนการสอน และครูผู้สอนวิชาดนตรี ดังนั้นจึงควรแบ่งแนวทางการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นออกเป็น 2 ระยะดังนี้

แนวทางแก้ไขระยะสั้นควรกำหนดรายการครุภัณฑ์เครื่องดนตรีและสื่อการสอนวิชาดนตรีไว้ในใบรายการจัดซื้อวัสดุการศึกษา วัสดุสื่อการสอน เปิดสอนตามศักยภาพจำนวนครูจัดทำเอกสารเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับการสอนวิชาดนตรี จัดอบรมการเรียนการสอนวิชาดนตรีในหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง และควรจัดตั้งชมรมครูผู้สอนวิชาดนตรี

แนวทางแก้ไขปัญหาระยะยาวควรเปลี่ยนแปลงแนวคิดในการสอนวิชาดนตรีเพื่อความสนุกสนาน มาเป็นการสอนวิชาดนตรี เพื่อพัฒนาสติปัญญา สอนเนื้อหาสาระทางดนตรี เปิดสอบบรรจุครูจบที่วิชาเอกดนตรีศึกษา ยุบรวมโรงเรียนที่มีครูไม่ครบชั้น กำหนดนโยบายในการซื้อครุภัณฑ์เครื่องดนตรี และสื่อการสอนตามหลักสูตรให้ชัดเจนและต่อเนื่อง กำหนดให้วิชาดนตรีศึกษาเป็นสาขาวิชาที่ขาดแคลน

4136058 MSMS/M : MAJOR : MUSIC ; M.A. (MUSIC)

KEY WORD : THE STATUS OF MUSIC TEACHING/ELEMENTARY SCHOOLS
SUMET SURIN : THE STATUS OF MUSIC TEACHING IN ELEMENTARY
SCHOOLS IN TAMBON BANG PLUANG, AMPHER BAN SANG, PRACHIN BURI
PROVINCE THAILAND. THESIS ADVISOR : SUGREE CHAROENSOOK, M.M.E, D.A.
(Music). SAKCHAI HIRANRAX, B.A.,M.A.. 118p. ISBN 974-04-0117-1

The purposes of this research were to study the status of music teaching in elementary schools in Tambol Bangpluang and to analyze the factors which affected music teaching . The research method utilized in this research was a qualitative research method to gather the data and to analysis data. The researcher interviewed one advisor, 7 administrators, 38 teachers, and 453 primary level students in july, 2000.

The result of this research found that the status of music teaching in elementary schools in Tambol Bangpluang concerning to teaching music literature, evaluation of music literature, teaching skill, evaluation of and the music skill evaluation of the objectives of the curriculum, portfolio, music equipment and music materials had problems. These problems were affected by the ideas and policy of the Office of The National Elementary School Commission concerning music instruction in elementary schools in Tambol Bangpluang, the administrative system and the music teachers. From the results of this research, the following problem solving approaches divided into 2 periods; are proposed:

Short term period approach : should involve the purchase of music equipment and music materials in accordance with the teachers' capability, creation of music document, for distribution, continous training in music curriculum and music teachers' association.

Long term period approach : should involve changes in the philosophy from music teaching with entertainment into music teaching with intelligent development, music content teaching, recruitment music teachers, and establishment of standards of music equipment and materials.