



การศึกษาประสิทธิภาพชุดการสอนปฏิบัติเครื่องดนตรีในวงโปงลางเบื้องต้น
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาดนตรี

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

พ.ศ. 2544

ISBN 974 - 665 - 727 - 5

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยมหิดล

4136046 MSMS/M: สาขาวิชาดนตรี: ศศ.ม. (ดนตรี)

คำสำคัญ : ชุดการสอน / บทฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีในวงโปงลาง

จิตตพันธ์ แสนเมือง : การศึกษาประสิทธิภาพชุดการสอนปฏิบัติเครื่องดนตรีในวงโปงลางเบื้องต้น สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 (EFFICIENCY OF INSTRUCTIONAL PACKAGE APPLIED IN TEACHING THE ELEMENTARY COURSE OF POANGLANG ENSEMBLE FOR MATTAYOMSUKSA 1 STUDENT) คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ : สนอง คลังพระศรี ศศ.ม., สงัด ภูเขาทอง กศ.บ. อนรรฆ จรรย์ยานนท์ ค.บ. M.M., 215 หน้า ISBN 974-665-727-5

การวิจัยเชิงทดลองนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างและพัฒนาชุดการสอน ทดแทนปัญหาการขาดแคลนครูผู้เชี่ยวชาญดนตรีพื้นบ้านอีสาน ประชากรที่ใช้วิจัยในครั้งนี้ เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนฝางวิทยายน ปีการศึกษา 2541 ที่เลือกเรียนในรายวิชา ศ 0213 (ดนตรีพื้นบ้าน) จำนวน 20 คน ใช้เวลาสอนทั้งหมด 12 ครั้ง รวม 24 คาบ เก็บข้อมูลจากแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน ทดสอบทักษะระหว่างเรียน ทดสอบทักษะหลังเรียน

ผลการวิจัยพบว่า 1) ชุดการสอนปฏิบัติเครื่องดนตรีในวงโปงลางมีประสิทธิภาพ 84.3/87.6 สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 80/80 2) นักเรียนที่เรียนด้วยชุดการสอนมีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาสูงกว่าก่อนเรียน 3) ผลการเรียนรู้ก่อนเรียนและหลังเรียนมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ ระดับ 0.05 และ 4) นักเรียนมีผลการประเมินทักษะปฏิบัติร้อยละ 87.6 สูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้คือร้อยละ 80

4136074 MSMS/M : MAJOR : MUSIC ; M.A. (MUSIC)

KEY WORDS : INSTRUCTIONAL PACKAGE / POANGLANG ENSEMBLE
EXERCISE

JITTAPUN SANMEUNG : THE EFFICIENCY OF AN INSTRUCTIONAL
PACKAGE APPLIED IN TEACHING COURSE OF POANGLANG ENSEMBLE FOR
MATTAYOMSUKSA 1 STUDENTS. THESIS ASVISORS : SANONG KLANGPRASRI,
B.F.A., M.A., SA-NGAD PUKOATHONG, Cert.Ed., B.Ed. ANAK CHARANYANANDA,
B.Ed., M.M. 215 p. 974 – 665 – 727 - 5

The objective of this experimental research is to construct and develop an instructional package for solving the Northeast folk music expert shortage problem. The population of this study was the 20 student who studied in Mattayomsuksa 1 at Fangwittayayon School, academic year 1998 and who chose the subject S.0213 (Folk music). The experimental teaching occurred 12 times (24 periods). Data was collected from a test administered before learning and after learning and skill testing while studying and after studying had finished. Data was analyzed using SPSS for percentage and t – test.

The finding of the study were : 1) The efficiency of the instrumental package applied in teaching the elementary course of Poanglang ensemble was 84.3/87.6, which is higher than the criteria of 80/80. 2) After studying this instrumental package, the students gained knowledge and understood the content better than before studying. 3) The students achievement before and after studying was different at the statistical significance level of .05. 4) The performance skill evaluation of the students was 87.60 %, which is higher than the criteria 80.00%.