



การศึกษาประสิทธิภาพของชุดการสอนเรื่องแบบฝึกทักษะการคิดจะเข้เบื้องต้น
สำหรับนักเรียนชั้นต้นปีที่ ๑ วิชาเอกจะเข้ วิทยาลัยนาฏศิลป์



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาดนตรี

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

พ.ศ. ๒๕๔๑

ISBN ๙๗๔-๖๖๑-๖๕๕-๕

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยมหิดล

3936580 GRMU/M : สาขาวิชา : ดนตรี ; ศศ.ม. (ดนตรี)

คำสำคัญ : ชุดการสอน/แบบฝึกทักษะการคิดจะเข้เบื้องต้น/ทักษะการขับร้อง

นิภา โสภาสัมฤทธิ์ : การศึกษาประสิทธิภาพของชุดการสอนเรื่องแบบฝึกทักษะการคิดจะเข้เบื้องต้น สำหรับนักเรียนชั้นต้นปีที่ ๑ วิชาเอกจะเข้ วิทยาลัยนาฏศิลป์ (A STUDY OF THE EFFICIENCY OF THE INSTRUCTIONAL PACKAGE FOR BASIC JAKHE FOR FIRST YEAR STUDENTS, MAJORING IN JAKHE AT DRAMATIC ARTS COLLEGE). คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ อุดม อรุณรัตน์, กศ.บ., พินิจ ฉายสุวรรณ (ศิลปินแห่งชาติ), ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน ศศ.ม. ๑๗๕ หน้า. ISBN ๙๗๔-๖๖๑-๖๕๕-๕

การวิจัยเชิงทดลองนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาประสิทธิภาพของชุดการสอนเรื่องแบบฝึกทักษะการคิดจะเข้เบื้องต้น สำหรับนักเรียนชั้นต้นปีที่ ๑ วิชาเอกจะเข้ วิทยาลัยนาฏศิลป์

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนชั้นต้นศึกษาปีที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๔๑ จากวิทยาลัยนาฏศิลป์ (กรุงเทพฯ) วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง และวิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี จำนวน ๓๕ คน ระยะเวลาที่ใช้ในการดำเนินการทดลอง ๒๗ คาบ เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน แบบประเมินทักษะการคิดจะเข้เบื้องต้น ชั้นที่ ๑-๔ แบบประเมินภาคปฏิบัติเพลงที่กำหนด และแบบวัดเจตคติของนักเรียนที่มีต่อแบบฝึกทักษะการคิดจะเข้เบื้องต้น

ผลการวิจัยพบว่า ชุดการสอนที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ ๘๖.๕๖/๘๕.๐๕ สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐาน ๘๐/๘๐ นักเรียนกลุ่มตัวอย่างที่เรียนด้วยชุดการสอนเรื่องแบบฝึกทักษะการคิดจะเข้เบื้องต้น มีพัฒนาการด้านความรู้ความเข้าใจสูงกว่าก่อนเรียน ผลการเรียนรู้ก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๑ ผลคะแนนทักษะการคิดจะเข้เพลงที่กำหนดมีค่าเฉลี่ยร้อยละ ๘๕.๐๕ สูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้ คือ ผลการประเมินด้านทักษะการคิดจะเข้เพลงที่กำหนดมีค่าเฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อแบบฝึกทักษะการคิดจะเข้เบื้องต้น ผลคะแนนจากแบบวัดเจตคติมีค่าเฉลี่ยร้อยละ ๘๖.๘๖ เป็นไปตามเกณฑ์ที่คาดหวัง คือ ผลการประเมินด้านเจตคติมีค่าเฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐

ชุดการสอนที่สร้างขึ้นนี้ ควรให้มีการทดลองกับผู้เริ่มเรียนจะเข้ในระดับอื่น ๆ เพื่อศึกษาประสิทธิภาพต่อไป

3936580 GRMU/M : MAJOR : MUSIC EDUCATION ; M.A. (Music)

KEY WORDS : INSTRUCTIONAL PACKAGE/ BASIC JAKHE

NIPA SOPHASAMRIT : A STUDY OF EFFICIENCY OF THE
INSTRUCTIONAL PACKAGE FOR BASIC JAKHE FOR FIRST YEAR STUDENTS.
MAJORING IN JAKHE AT DRAMATIC ARTS COLLEGE. THESIS ADVISORS :
UDOM AROONRAT , B.Ed., PINT CHAISUWAN NATIONAL ARTIST, PAKORN
RODCHANPHUEN, M.A. 179 p. ISBN 974-661-659-5

The purpose of this experimental research is to study the efficiency of the instructional package on basic practice of Jakhe for first year students, majoring in Jakhe performance at Dramatic Arts College.

The sample group for the study was composed of 35 first year students in the academic year 1998, from four schools : 1. Dramatic Arts College Bangkok, 2. Dramatic Arts College Suphan Buri, 3. Dramatic Arts College Ang Thong, 4. Dramatic Arts College Lop Buri. Subjects received instruction with the instructional package for 27 periods of so minutes duration each. Data collecting tools were pre-test before and post-test after using instructional package, a basic Jakhe skill evaluation test, a training evaluation test for the assigned songs, and an attitude test.

It was found that the result of the test was 86.56/86.05 which was higher than the standard of 80/80. The statistics prove that the subjects groups who studied the instructional package developed their knowledge and understand in basic Jakhe. The results of the pre-test and post-test were significantly different at the level of .01. The mean of the score in Jakhe playing was 85.05% which was higher than the expected outcome of not over 80%. The mean of the attitude test was 86.86% which was also above the stipulated erection 80%.

In conclusion the researcher recommends that further study should be conducted concerning the use of this instructional package in teaching Jakhe to students of various skill levels.