



ANTHROPOLOGICAL LINGUISTICS IN MLABRI

KHAROM PAIYAPHROHM  
2

A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF  
THE REQUIREMENTS FOR THE DEGREE OF  
MASTER OF ARTS  
(LINGUISTICS)

IN  
FACULTY OF GRADUATE STUDIES  
MAHIDOL UNIVERSITY  
1990

อธิบดีมหาวิทยาลัย

๑๓

สำนักวิทยบริการ ม.มหิดล

Mahidol University

ชื่อวิทยานิพนธ์

การศึกษาวิจัยทางมานุษยวิทยาภาษาศาสตร์  
ภาษามลาบรี (ผัดองเหลือง)

ผู้วิจัย

คารม ไบยะพรหม

ปริญญา

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาศาสตร์)

คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

คริสเตียน เบาเออร์, Ph.D.

สมทรง บุรุษพัฒน์, Ph.D.

ไพบุลย์ ดวงจันทร์, D.E.A

วันที่สำเร็จการศึกษา

29 พฤศจิกายน พ.ศ. 2533

บทคัดย่อ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เสนอการศึกษาวิจัยภาษามลาบรีในสามประเด็น ประเด็นที่หนึ่งเกี่ยวกับระบบเสียง ซึ่งประกอบด้วย ทานองเสียง คำ พยางค์ และหน่วยเสียง ประเด็นที่สอง เกี่ยวกับลักษณะทางด้านมานุษยวิทยา ซึ่งประกอบด้วย ระบบเครือญาติ บ้าน ลักษณะเครื่องมือเครื่องใช้ การรักษาโรคและเพลง ประเด็นที่สาม เกี่ยวกับความสัมพันธ์ ระหว่างภาษาและมานุษยวิทยา ซึ่งเห็นได้ชัดเจนจากการสร้างคำ โดยอาศัยแนวเทียบกับสภาพแวดล้อมทางมานุษยวิทยา และสังคม

Thesis Title            Anthropological Linguistics in Mlabri

Name                    Kharom Paiyaphroh

Degree                  Master of Arts (Linguistics)

Thesis Supervisory Committee

Christian Bauer, Ph.D.

Somsong Burusphat, Ph.D.

Phaiboon Duangchand, D.E.A.

Date of Graduation    29 November B.E. 2533 (1990)

#### ABSTRACT

This thesis is an attempt to study in three main aspects, Linguistics, Anthropology and their relationship of Mlabri. The first part consists of Mlabri phonology. The second concerns anthropological aspects such as kinship, material culture, medicine and songs. The last concerns the relationship between Language and Anthropology. Mlabri words are created by analogy of anthropological, environmental, social aspects.