

**PARENTAL INVOLVEMENT IN THE DEVELOPMENT
OF YOUNG PIANO STUDENTS**



PIMONMAS PROMSUKKUL

**A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT
OF THE REQUIREMENTS FOR
THE DEGREE OF DOCTOR OF PHILOSOPHY
(MUSIC)
FACULTY OF GRADUATE STUDIES
MAHIDOL UNIVERSITY**

Copyright by Mahidol University

COPYRIGHT OF MAHIDOL UNIVERSITY

PARENTAL INVOLVEMENT IN THE DEVELOPMENT OF YOUNG PIANO STUDENTS

PIMONMAS PROMSUKKUL 5537425 MSMS/D

Ph.D. (MUSIC)

THESIS ADVISORY COMMITTEE: SOMCHAI TRAKARNRUNG, Ph.D.,
ANAK CHARANYANANDA, Ph.D., KARNYUPHA JITTIVADHNA, Ph.D.**ABSTRACT**

With the goal to develop ways of parental involvement that is suitable in promoting young students to learn piano, and to understand the attitude of Thai parents who send their children to learn piano in a group, and to know the roles and duties of Thai parents' involvement with their children in learning piano. The researcher as a piano teacher has prepared for this research by designing research methodology into 2 parts using mixed method in order to obtain data and ways of involvement. In collecting data, the researcher used questionnaires designed by the researcher in collecting data on opinions and behavior of parental involvement who send their children to learn piano in a group of the musical study program for general people at Siam Paragon Branch and Seacon Square Branch for 159 persons in order to obtain personal data of parents and opinions and behavior of involvement of parents. For Part 2, the researcher used focus group by inviting 2 representatives of parents who had sent their children to learn piano in group, 5 representatives of teachers, and 1 music educator to participate in the discussion on ways of parental involvement. It was found from the research that parents who answer the questionnaires agreed with the parental involvement in promoting their children in learning piano with the behavior of support, motivation, goal-setting, and expectation of parents as well as parent-teacher interaction, that is consistent with the result of research by arranging focus group. Representatives from all sides consider that the behavior of support, motivation, goal-setting, and expectation of parents as well as parent-teacher interaction really promote the young children in learning piano. The meeting considered that parental involvement with young children is necessary because the young children cannot control themselves alone. Various behaviors of parents in participation would help support the young children in learning piano better. Also, it is the foundation in promoting good relationship among family members and encouraging young children to love music and to succeed in music in the future.

**KEY WORDS: PARENTAL SUPPORT / MOTIVATION / EXPECTATION BELIEFS /
MUSIC LEARNING PROCESS**

153 pages

การมีส่วนร่วมของผู้ปกครองต่อการส่งเสริมการเรียนรู้เปียโนในเด็กเล็ก

PARENTAL INVOLVEMENT IN THE DEVELOPMENT OF YOUNG PIANO STUDENTS

พิมลมาศ พร้อมสุขกุล 5537425 MSMS/D

ปร.ด. (ดนตรี)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์: สมชัย ตระการรุ่ง, Ph.D., อนรรฆ จรรย์ยานนท์, Ph.D.,
กานต์ยุพา จิตติวัฒนา, Ph.D.

บทคัดย่อ

ด้วยความมุ่งหวังที่จะพัฒนาแนวทางการมีส่วนร่วมของผู้ปกครองที่เหมาะสมในการส่งเสริมการเรียนรู้เปียโนในเด็กเล็ก รวมถึงต้องการทราบทัศนคติของผู้ปกครองไทยที่ส่งลูกเข้าเรียนเปียโนกลุ่ม และบทบาทหน้าที่ที่ผู้ปกครองไทยมีส่วนร่วมกับการเรียนเปียโน ผู้วิจัยในฐานะครูผู้สอน จึงได้ทำงานวิจัยชิ้นนี้ขึ้น โดยออกแบบวิธีการวิจัยออกเป็น 2 ส่วน ใช้การวิจัยแบบผสมผสาน เพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลและแนวทางการมีส่วนร่วมที่ถูกต้อง โดยในการเก็บข้อมูล ผู้วิจัย ใช้แบบสอบถามที่ผู้วิจัยออกแบบขึ้นในการเก็บข้อมูล ความคิดเห็นและพฤติกรรมการมีส่วนร่วมของผู้ปกครอง ที่ส่งบุตรหลานเข้าเรียนหลักสูตรเปียโนกลุ่ม ของโครงการศึกษาดนตรีสำหรับบุคคลทั่วไป สาขาสยามพารากอนและซีคอน แอสควร์ ศรีนครินทร์ จำนวน 159 คน เพื่อให้ได้ข้อมูลส่วนตัวของผู้ปกครอง รวมถึง ความคิดเห็นและพฤติกรรมการมีส่วนร่วมของผู้ปกครอง ในส่วนที่ 2 ผู้วิจัยใช้ การจัด เสนอกกลุ่ม โดยการเชิญตัวแทนผู้ปกครองที่เคยส่งลูกเรียนหลักสูตรเปียโนกลุ่ม จำนวน 2 คน, ตัวแทนครูที่สอน 5 คน และ ผู้เชี่ยวชาญ 1 คน มาร่วมอภิปราย ถึงแนวทางการมีส่วนร่วมของผู้ปกครอง โดยผลจากการวิจัยพบว่า ผู้ปกครองที่ตอบแบบสอบถาม มีความเห็นด้วยต่อ การมีส่วนร่วมของผู้ปกครองในการช่วยส่งเสริมการเรียนรู้เปียโนของบุตรหลาน ผ่านทางพฤติกรรม การสนับสนุน กระตุ้น การตั้งเป้าหมายของผู้ปกครอง รวมถึง การติดต่อสื่อสารระหว่างครูกับผู้ปกครองซึ่งสอดคล้องกับผลจากการวิจัยโดยการจัดเสวนากลุ่ม ซึ่งกลุ่มตัวแทนจากทุกฝ่าย มองว่า ทั้ง พฤติกรรม การสนับสนุน กระตุ้น การตั้งเป้าหมายของผู้ปกครอง ของผู้ปกครอง รวมถึง การติดต่อสื่อสารระหว่างครูกับผู้ปกครองมีผลต่อการส่งเสริมการเรียนรู้เปียโนในเด็กเล็ก โดยทั้งนี้ ที่ประชุมมองว่า การมีส่วนร่วมของผู้ปกครอง ในเด็กเล็กมีความจำเป็น เพราะด้วยวัยของเด็กที่ยังไม่สามารถควบคุมการเรียนของตนได้โดยลำพัง พฤติกรรมต่างๆ ของผู้ปกครองในการมีส่วนร่วมจะช่วยสนับสนุนการเรียนเปียโนที่ดีขึ้นของเด็ก รวมถึงยังเป็นรากฐานในการส่งเสริมความสัมพันธ์ที่ดีต่อกันในครอบครัวและเป็นพื้นฐานให้เด็กรักในการเรียนดนตรี มีผลต่อความสำเร็จด้านดนตรีในอนาคต