


ผลของดนตรีกับการจัดการความวิตกกังวลและความเจ็บปวด  
ของผู้ป่วยที่มารับการผ่าตัด: การพยาบาลตามหลักฐานเชิงประจักษ์



รุ่งกานต์ เรืองโรจน์

สารนิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
ปริญญาพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต (การพยาบาลผู้ใหญ่)

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

พ.ศ. 2556

Copyright by Mahidol University

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยมหิดล

ผลของดนตรีกับการจัดการความวิตกกังวลและความเจ็บปวดของผู้ป่วยที่มารับการผ่าตัด : การพยาบาลตามหลักฐานเชิงประจักษ์

THE EFFECT OF MUSIC INTERVENTION ON ANXIETY AND PAIN MANAGEMENT DURING PERIOPERATIVE PERIOD: EVIDENCE-BASED NURSING

รุ่งกานต์ เรืองโรจน์ 5437270 NSAN/M

พย.ม. (การพยาบาลผู้ใหญ่)

คณะกรรมการที่ปรึกษาสารนิพนธ์: อุษาวดี อัครวิเศษ, Ph.D. (NURSING), วันเพ็ญ ภิญ โภกาสกุล, Ph.D. (NURSING)

#### บทคัดย่อ

การผ่าตัดเป็นวิธีการรักษาโรควิธีหนึ่งเพื่อประเมิผลและแก้ไขความผิดปกติหรือพยาธิสรีรวิทยาของโรค ผู้ป่วยที่ได้รับการผ่าตัดมักเกิดความวิตกกังวลและความปวดทุกระยะของการผ่าตัด การใช้ดนตรีเพื่อลดความวิตกกังวลและความปวดในผู้ป่วยที่ได้รับการผ่าตัด ช่วยเบี่ยงเบนความสนใจจากภาวะความวิตกกังวลและความปวดมาสู่การฟังเสียงเพลง ทำให้เกิดการผ่อนคลายได้

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อรวบรวม วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสรุปข้อแนะนำตามกระบวนการใช้หลักฐานเชิงประจักษ์เกี่ยวกับผลของดนตรีกับการจัดการความวิตกกังวลและความเจ็บปวดของผู้ป่วยที่มารับการผ่าตัดโดยใช้กรอบ PICO ในการสืบค้น ประเมินคุณภาพโดยใช้กรอบการศึกษาของ Dicenso และคณะ (2005) รวมทั้งประเมินระดับความน่าเชื่อถือของหลักฐานเชิงประจักษ์ตามรูปแบบ Therapy Domain ของ Grace (2009) ผลการสืบค้นได้งานวิจัยที่ตรงตามเกณฑ์ จำนวน 19 เรื่อง โดยมีระดับงานวิจัยระดับ 2 เป็นงานทบทวนวรรณกรรมอย่างเป็นระบบของงานวิจัยเชิงทดลองที่มีการสุ่ม (Systemic reviews of randomized clinical trials) จำนวน 4 เรื่อง งานวิจัยระดับ 3 งานวิจัยเดี่ยวที่เป็นการศึกษาทดลองที่มีการสุ่ม (Single randomized clinical trials) จำนวน 14 เรื่อง งานวิจัยระดับ 4 (Randomized clinical study ) เป็นหลักฐานที่ได้จากการทบทวนงานวิจัยอย่างเป็นระบบของงานวิจัยแบบสังเกตการณ์จำนวน 1 เรื่อง พบว่าการใช้ดนตรีเพื่อลดความวิตกกังวลและความเจ็บปวดในผู้ป่วยที่มารับการผ่าตัด ประกอบด้วย 4 ขั้นตอนคือ 1) การประเมินระดับความวิตกกังวลและความเจ็บปวด 2) การวางแผนการดำเนินการ 3) การจัดการเพื่อลดความวิตกกังวลและความเจ็บปวด และ 4) การประเมินผลลัพธ์ภายหลังการใช้ดนตรี

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้สามารถนำประเด็นจากการสังเคราะห์หลักฐานเชิงประจักษ์ไปพัฒนาเป็นแนวปฏิบัติในการนำดนตรีมาใช้เพื่อลดความวิตกกังวลและความเจ็บปวดในผู้ป่วยที่มารับการผ่าตัด เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพการดูแลผู้ป่วยที่ได้รับการผ่าตัดต่อไป

คำสำคัญ: ผู้ป่วยที่มารับการผ่าตัด / ดนตรี / ความวิตกกังวล / ความเจ็บปวด

THE EFFECT OF MUSIC INTERVENTION ON ANXIETY AND PAIN  
MANAGEMENT DURING PERIOPERATIVE PERIOD: EVIDENCE-BASED  
NURSING

RUNGKAN RUENGROJ 5437270 NSAN/M

M.N.S. (ADULT NURSING)

THEMATIC PAPER ADVISORY COMMITTEE: USAVADEE ASDORNWISED,  
Ph.D. (NURSING), ANPEN PINYOPASAKUL, Ph.D.(NURSING)

ABSTRACT

Surgery is one of the treatments in evaluations; connecting the abnormality and pathophysiology of diseases. Surgical patients usually suffer from anxiety and pain during the perioperative period. Using music in perioperative patients, will help patients shift their focus from feeling anxiety and pain to listening to music and helping them to relax.

This study aimed to gather, analyze, synthesize and summarize recommendations on evidence-based practice related to the affects of music on anxiety and pain in perioperative patients by using the PICO framework. The quality of evidence was maintained by using the framework of the study by Dicenso, et al (2005), and evaluated on the strength of evidence using the Therapy domain of Grace (2009). The search yielded 19 studies meeting the criteria. When the evidence-base was classified by level, the search results have yielded the following; level 2 for research, comprising 4 Systemic reviews of randomized clinical trials; level 3 for research, comprising 13 Single randomized clinical trials; and level 4 for research, comprising 1 case control study. The findings revealed using music to reduce anxiety and pain in perioperative patients comprises four topics: 1) Anxiety and pain evaluation 2) Planning procedures 3) Anxiety and pain reduction management 4) Outcome evaluation after using music.

According to the findings, evidence-based nursing using music for anxiety and pain reduction in perioperative patients can be developed further. In addition, the quality of nursing care for perioperative patients will be further enhanced.

KEY WORDS: PERIOPERATIVE PATIENTS / MUSIC / ANXIETY / PAIN

170 pages