


ผลของบทสวดมนต์ประกอบดนตรีต่อความเครียดและความดันเลือด
ในผู้ที่เป็นความดันโลหิตสูงในชุมชนที่เลือกสรร



สายสุนีย์ ติประดิษฐ์

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต (การพยาบาลเวชปฏิบัติชุมชน)
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

พ.ศ. 2556

Copyright by Mahidol University

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยมหิดล

ผลของบทสวดมนต์ประกอบดนตรีต่อความเครียดและความดันเลือดในผู้ที่เป็นความดันโลหิตสูง
ในชุมชนที่เลือกสรร

EFFECT OF MUSICAL PRAYER ON STRESS AND BLOOD PRESSURE IN PERSONS
WITH HYPERTENSION IN SELECTED COMMUNITY

สายสุนีย์ ติประดิษฐ์ 5337094 RACN/M

พย.ม. (การพยาบาลเวชปฏิบัติชุมชน)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์: แสงทอง ชีระทองคำ, Ph.D. (NURSING),
สมนึก สกุลหงส์โสภณ, ปร.ค. (การพยาบาล)

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยแบบกึ่งทดลอง มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลของบทสวดมนต์ประกอบดนตรีต่อความเครียดและความดันเลือดในผู้ที่เป็นความดันโลหิตสูง กลุ่มตัวอย่าง คือ ผู้ที่ได้รับการวินิจฉัยจากแพทย์ว่าเป็นความดันโลหิตสูงชนิดไม่ทราบสาเหตุ ที่มารับบริการที่โรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบล จังหวัดชัยนาท จำนวน 60 คน คัดเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจงตามเกณฑ์คัดเข้า และสุ่มเลือกโรงพยาบาลแบบง่าย เข้าเป็นกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง กลุ่มละ 30 คน กลุ่มควบคุมได้รับการพยาบาลปกติ คือโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลโพงาม และกลุ่มทดลองคือโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลบ้านวัดกำแพง ได้รับการฟังบทสวดมนต์ประกอบดนตรีอย่างน้อย 30 นาที/ครั้ง เป็นเวลา 4 สัปดาห์ติดต่อกัน เก็บข้อมูลก่อนและหลังทดลอง โดยใช้แบบสอบถามข้อมูลส่วนบุคคล แบบประเมินการรับรู้ความเครียด และวัดความดันเลือด วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติบรรยาย เปรียบเทียบการรับรู้ความเครียดและวัดความดันเลือดภายในกลุ่มทดลองก่อนและหลังการทดลองด้วยสถิติ Paired t-test และ Wilcoxon Signed-ranks test และเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม ด้วยสถิติ Independent t-test และ ANCOVA

ผลการศึกษา พบว่า ภายหลังจากการฟังบทสวดมนต์ประกอบดนตรี กลุ่มทดลองมีคะแนนเฉลี่ยการรับรู้ความเครียด ค่าเฉลี่ยความดันเลือดซิสโตลิก และค่าเฉลี่ยความดันเลือดไดแอสโตลิก ลดลงกว่าก่อนทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ($p < .001$, $p < .001$ และ $p < .05$ ตามลำดับ) และมีคะแนนเฉลี่ยการรับรู้ความเครียด ค่าเฉลี่ยความดันเลือดซิสโตลิกต่ำกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ($p < .05$) แต่ค่าเฉลี่ยความดันเลือดไดแอสโตลิกไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ผลการศึกษามีข้อเสนอว่า ควรประยุกต์บทสวดมนต์ประกอบดนตรีแก่ผู้ที่เป็นความดันโลหิตสูง เพื่อลดความเครียด และความดันเลือด

คำสำคัญ: บทสวดมนต์ประกอบดนตรี / ความเครียด / ความดันเลือด / ผู้ที่เป็นความดันโลหิตสูง

EFFECT OF MUSICAL PRAYER ON STRESS AND BLOOD PRESSURE IN PERSONS WITH HYPERTENSION IN SELECTED COMMUNITY**SAISUNEE DEEPRADIT 5337094 RACN/M****M.N.S. (COMMUNITY HEALTH NURSE PRACTITIONER)****THESIS ADVISORY COMMITTEE: SANGTHONG TERATHONGKUM, Ph.D. (NURSING), SOMNUK SAKUNHONGSOPHON, Ph.D. (NURSING)****ABSTRACT**

This quasi-experimental research was conducted to examine the effect of musical prayers on stress and blood pressure in persons with hypertension. The participants were 60 patients diagnosed with essential hypertension who attended a health center in Chainat province. The participants were recruited from one of two randomly selected health centers, one serving as the control group and one as the experimental group with thirty patients in each group. The control group at Pho-ngam Health Center received routine nursing care and the experimental group at Baan Wat Kampaeng Health Center continuously listened to musical prayer for at least for 30 minutes each for 4 weeks. Data collection was conducted twice, before and immediately after the intervention, over a four week period using demographic questionnaires, a perceived stress scale, and blood pressure recording. The data were analyzed by using descriptive statistics, and the researcher compared the means (before and after treatment) of perceived stress score and blood pressure within the experimental group using a paired t-test and Wilcoxon signed-ranks test as well as compared the experimental group and the control group using independent t-test and ANCOVA.

The results revealed that after listening to musical prayer, the experimental group had significantly lower average perceived stress scores, systolic blood pressure, and diastolic blood pressure than before the intervention ($p < .001$, $p < .001$, $p < .05$, respectively). The experimental group also had lower average perceived stress scores and systolic blood pressure than the control group ($p < .05$), but diastolic blood pressure was the same. Therefore, musical prayer should be applied to persons with hypertension in order to reduce stress and lower blood pressure.

KEY WORDS: MUSICAL PRAYER / STRESS / BLOOD PRESSURE / PERSONS WITH HYPERTENSION

126 pages