

**GRADUATE VOICE RECITAL  
BY THURADEE AREEROB**



**A GRADUATE RECITAL DOCUMENT SUBMITTED IN  
PARTIAL FULLFILLMENT OF THE REQUIREMENTS FOR  
MASTER DEGREE OF ARTS (MUSIC)  
FACULTY OF GRADUATE STUDIES  
MAHIDOL UNIVERSITY  
2008**

**COPYRIGHT OF MAHIDOL UNIVERSITY**

การแสดงเดี่ยวขับร้องระดับบัณฑิตศึกษาโดย ชุรดี อารีروب (GRADUATE VOICE RECITAL BY THURADEE AREEROB)

ชุรดี อารีروب 4737515 MSMS/M

ศศ.ม. (ดนตรี)

คณะกรรมการควบคุมรายงานการแสดงเดี่ยว : A. TSUI -PING NANCY WEI, M.A. จิรเดช  
เสตะพันธุ์, D.M.

### บทคัดย่อ

รายงานการแสดงเดี่ยวนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อการศึกษาการจัดแสดงเดี่ยวขับร้องและเพื่อพัฒนาศักยภาพในการขับร้องผู้จัดแสดงได้คัดเลือกบทเพลงจากยุคบาโรค, ยุคคลาสสิก, ยุคโรแมนติกและยุคคริสต์ทศวรรษที่ ๒๐ เนื่องจากผู้จัดแสดงต้องการนำเสนอเทคนิคปฏิบัติจากยุคต่างๆเพื่อเป็นแหล่งข้อมูลในด้านวิชาการต่อไป

การแสดงดนตรีจัดแสดง ณ วิทยาลัยดุริยางค์ศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล วันอังคารที่ ๑  
เมษายน พ.ศ.๒๕๕๑ เวลา ๑๕.๐๐น. รวมเวลาแสดงทั้งหมด ๖๐ นาที

๑๒๙ หน้า.

GRADUATE VOICE RECITAL BY THURADEE AREEROB

THURADEE AREEROB

4737515 MSMS/M

M.A. (MUSIC)

GRADUATE RECITAL DOCUMENT ADVISORS: JIRADEJ SETABUNDHU,  
D.M., TSUI PING NANCY WEI

**ABSTRACT**

The objectives of this graduate voice recital are to learn how to organize a voice recital and to develop voice performance ability. The pieces in this study were selected from the Baroque, Classical, Romantic and 20<sup>th</sup> century periods since the performer would like demonstrate different technical skills from each as a source of data for future reference.

The graduate voice recital was given at the Music Auditorium, College of Music, Mahidol University on Tuesday, April 1<sup>st</sup>, 2008 at 7:00pm.

The concert lasted approximately 60 minutes, without intermission.

**KEY WORDS:** MASTER'S DEGREE RECITAL/ THURADEE  
AREEROB/ VOICE

129 pp.