

**GRADUATE VOICE RECITAL
BY WIPART WIBOONPANUVEJ**

WIPART WIBOONPANUVEJ

**A GRADUATE RECITAL DOCUMENT SUBMITTED IN
PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENTS FOR
THE DEGREE OF MASTER OF ARTS (MUSIC)
FACULTY OF GRADUATE STUDIES
MAHIDOL UNIVERSITY
2007**

COPYRIGHT OF MAHIDOL UNIVERSITY

การแสดงเดี่ยวขับร้องระดับบัณฑิตศึกษาโดย วิภาต วิบูลย์ภาณุเวช

**(GRADUATE VOICE RECITAL BY WIPART
WIBOONPANUVEJ)**

วิภาต วิบูลย์ภาณุเวช 4737520 MSMS/M

ศศ.ม. (ดนตรี)

คณะกรรมการควบคุมรายงานการแสดงเดี่ยว : จิรเดช เสตะพันธุ์, D.M., TSUI-PING

NANCY WEI, M.A., โกวิทย์ ชันชศิริ, PH.D

บทคัดย่อ

รายงานการแสดงเดี่ยวนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อการศึกษาการจัดแสดงเดี่ยวขับร้อง และเพื่อพัฒนา ศักยภาพในการขับร้อง ผู้จัดแสดงได้คัดเลือกบทเพลงจาก Oratorio, Song, Lieder และ Opera เนื่องจาก ผู้จัดแสดงต้องการนำเสนอเทคนิคปฏิบัติจากบทเพลงที่หลากหลาย เพื่อเป็นแหล่งข้อมูลในด้านวิชาการต่อไป

การแสดงดนตรีจัดแสดง ณ วิทยาลัยดุริยางค์ศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล วันจันทร์ที่ 19

มีนาคม พ.ศ.2550 เวลา 19.00น.

รวมเวลาแสดงทั้งหมด 60 นาที

130 หน้า

GRADUATE VOICE RECITAL BY WIPART WIBOONPANUVEJ

WIPART WIBOONPANUVEJ 4737520 MSMS/M

M.A. (MUSIC)

**GRADUATE RECITAL DOCUMENT ADVISORS: JIRADEJ
SETABUNDHU, D.M., TSUI-PING NANCY WEI, M.A., KOVIT
KANTASIRI, PH.D.**

ABSTRACT

The objectives of this graduate voice recital are to learn how to organize a voice recital and to develop voice performance ability. The pieces in this study were selected from the Oratorio, Song, Lieder and Opera since the performer would like to demonstrate different stylistic and technical skills from each as a source of data for future reference.

The graduate voice recital was given at the Music Auditorium, College of Music, Mahidol University on Monday, March 19th, 2007 at 7:00pm.

The concert lasted approximately 60 minutes without intermission.

**KEY WORDS: MASTER'S DEGREE RECITAL / WIPART
WIBOONPANUVEJ / VOICE**

130 pp.