

การแสดงเดี่ยวระดับบัณฑิตศึกษาโดย

ลีลา ศักดิ์เจริญ

สารนิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร

ปรัชญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาดนตรี

บัณฑิตวิทยาลัยมหิดล

พ.ศ. 2550

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยมหิดล

การแสดงเดี่ยวเปียโนระดับบัณฑิตศึกษาโดยนางสาวลีลา ศักดิ์เจริญ ( GRADUATE PIANO RECITAL BY LEELA SAKCHAROEN)

ลีลา ศักดิ์เจริญ 4837805 MSMS/M

ศศ.ม. (ดนตรี)

คณะกรรมการควบคุมสารนิพนธ์ : นงนันทน์ จันทร์อรทัยกุล , D.M.A., ณรงค์ชัย ปิฎกฤษต์ , กศ.ม., ศศ.ม., M.A., จิระเดช เสตะพันธู D.M.

บทคัดย่อ

รายงานการแสดงเดี่ยวครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษากระบวนการจัดการแสดงเดี่ยว รวมทั้งการจัดทำประวัติผู้ประพันธ์และข้อมูลเกี่ยวกับงานประพันธ์เพื่อเป็นแหล่งข้อมูลทางวิชาการ รวมถึงเป็นการพัฒนาทักษะการแสดงเดี่ยวเปียโนของผู้แสดง

การแสดงในครั้งนี้ผู้แสดง ได้คัดเลือกบทเพลงของดุริยิกวี 3 ท่าน ซึ่งเป็นบทประพันธ์ที่มีความสำคัญของแต่ละยุคสมัย ซึ่งมีลักษณะการประพันธ์และการบรรเลงที่แตกต่างกัน บทประพันธ์ที่คัดเลือกมาคือ

1. เพลง Kreisleriana Op.16 บทประพันธ์ของ Robert Schumann
2. เพลง Rondo in A minor K 511 บทประพันธ์ของ Wolfgang Amadeus Mozart
3. เพลง Sonata No.2 in G-sharp minor Op.19 บทประพันธ์ของ Alexander Scriabin

รายการแสดงมีความยาวประมาณ 60 นาที ไม่รวมเวลาพักครึ่งระหว่างการแสดง การแสดงเดี่ยวระดับบัณฑิตศึกษานี้จัดขึ้นที่หอแสดงคอนเสิร์ต อาคารภูมิพลสังคีต วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ในวันอังคารที่ 12 เมษายน 2550 ระหว่างเวลา 17.00-18.15 น.

ความยาวตลอดรายการประมาณ 63 นาที ไม่รวมเวลาพักการแสดง

GRADUATE PIANO RECITAL BY LEELA SAKCHAROEN

LEELA SAKCHAROEN 4837805 MSMS/M

M.A.(MUSIC)

GRADUATE RECITAL DOCUMENT ADVISOR:NOPPANAND  
CHANORATHAIKUL, D.M.A.,ERI NAKAGAWA, D.A., NARONGCHAI  
PIDOKRAJT, M.Ed., M.Ed., M.A., JIRADEJ SETABUNDHU, D.M.

ABSTRACT

The objectives of this graduate piano recital are to improve the piano performance abilities and to learn how to organize a piano recital. The pieces that were selected belong to the classical, romantic and late romantic music periods. The performer would like to show the expression and technical skills of each piece.

The piano recital was performed at the College of Music, Mahidol University on the 12<sup>nd</sup> of April, 2007.

The program included 3 pieces:

1. Kreisleriana Op.16 by Robert Schumann
2. Rondo in A minor K 511 by Wolfgang Amadeus Mozart
3. Sonata No.2 in G-sharp minor Op.19 by Alexander Scriabin

The duration of the concert without intermission is 63 minutes.

KEY WORDS: MASTER'S DEGREE RECITAL / LEELA SAKCHAROEN

90 P.